CUBA: LA PROPAGANDA COMO ARMA HISTÓRICA CONTRA LA PRESENTE DECADENCIA

BALANCE

ENERO 2023 - JULIO 2024

PROBOX

Los regímenes autoritarios en América Latina, como los de Venezuela, Cuba, Nicaragua y El Salvador, censuran y persiguen a quienes informan sobre sus abusos. **En este contexto, las redes sociales se han convertido en un espacio vital para la libertad de expresión y la organización de la sociedad civil.**

ProBox es una organización sin fines de lucro que estudia la actividad en redes sociales en latinoamérica. En este reporte analizamos la conversación digital en Cuba durante 18 meses, entre enero de 2023 y julio de 2024. Nuestros hallazgos revelan:

1. **La influencia venezolana:** desde Cuba se amplifican narrativas favorables al régimen de Nicolás Maduro y el oficialismo venezolano.

2. **Resistencia ciudadana:** los cubanos utilizan redes sociales como Facebook para denunciar la crisis y organizar protestas, desafiando la censura del régimen.

A pesar de la pérdida del acceso al API de Twitter (ahora X) en marzo de 2023, seguimos monitoreando la conversación en Cuba. La propaganda del gobierno cubano busca silenciar las voces disidentes, pero la ciudadanía continúa resistiendo.

2023: EL APOYO DIGITAL A MADURO COMO FRENTE COMUNICACIONAL CUBANO

El año 2023 en Cuba mantuvo su patrón de censura, represión y control por parte del Estado, mientras los ciudadanos enfrentan diversas crisis internas, ignoradas y minimizadas por las autoridades locales. Estas van desde las fallas de servicios en todos los niveles, hasta el aumento de los feminicidios y las consecuencias de leyes para justificar el control estatal. Las comunicaciones oficiales de gobierno **se han dedicado a vender en redes sociales una narrativa muy distinta, apegada a la propaganda de la revolución y la lealtad a los ideales de Fidel Castro.**

El informe "La ficción en línea de Díaz-Canel en lo que va de 2023", demuestra cómo durante el primer semestre del año el régimen cubano impuso su narrativa en redes y apoyó en el posicionamiento de tendencias del aparato comunicacional del régimen venezolano; uno de sus mayores aliados en la colaboración comunicacional para manipular la conversación sociopolítica digital.

El 2023 culminó con 572 tendencias en Cuba y alrededor de 43.825.450 mensajes. **425 tendencias provienen directamente del régimen,** sumando casi 11 millones de mensajes; **la sociedad civil logró posicionar 39 tendencias con poco más de 94 mil mensajes. La diferencia es abismal.**

Lo verdaderamente alarmante dentro de las cifras de la conversación sociopolítica cubana es la influencia de Venezuela, 50 tendencias y 29.298.028 mensajes pertenecen a la actividad digital de este país. Es decir, el **66,85% de los mensajes sociopolíticos posicionados en Cuba en X durante 2023 proviene de Venezuela.**

¿DE QUÉ HABLÓ EL RÉGIMEN CUBANO EN 2023?

Las efemérides nuevamente son la principal narrativa impulsada por el Estado cubano en redes, con 101 tendencias y casi 3 millones de mensajes. **Estas están vinculadas al refuerzo de la propaganda y los ideales revolucionarios,** promoviendo especialmente a figuras como Fidel Castro, Ernesto "Ché" Guevara y otros líderes de la Revolución.

EJEMPLOS:

19 May
#MartíVive,
300.000 tweets apx.

08 Mar
#MujeresEnRevolución,
204.701 tweets apx.

14 Jun
#MaceoYCheViven,
100.000 tweets apx.

La propaganda a la Revolución Cubana es el segundo tema más recurrente con 70 tendencias y poco más de 1,4 millones de mensajes, seguida por la narrativa sobre las sanciones económicas como causante de todos los problemas del país con 32 tendencias y 354.307 mensajes.

Este patrón no es nuevo, **ya en 2022** **ProBox evidenció cómo el régimen cubano utilizaba estas narrativas digitales para contaminar el espacio que ya es bastante limitado** a sus ciudadanos, así como para apoyar las narrativas venezolanas para simular un interés real en estos temas y desviar el foco de atención de lo que verdaderamente ocurre en estos países.

Las etiquetas venezolanas que fueron tendencia en Cuba en 2023 provinieron en su mayoría del Ministerio de Comunicación e Información de Venezuela (MIPPCI), con 30 tendencias que acumularon 26.6 millones de mensajes. Esto significa que **solo las etiquetas impulsadas por este organismo venezolano lograron generar un 141.82% más mensajes que toda la conversación promovida por el régimen cubano** en la isla durante ese mismo año. Evidenciando la dimensión de la capacidad operativa del régimen venezolano en influir en la conversación de un ecosistema más pequeño, como es el caso cubano.

El apoyo en la promoción de narrativas afines al régimen venezolano desde Cuba no suele estar vinculado con un solo tema, sin embargo **los tres más comunes suelen ser los mismos que las tropas digitales de Díaz-Canel promueven en la isla:** efemérides, propaganda revolucionaria y mensajes en contra de las sanciones económicas.

¿QUÉ HA PASADO EN 2024?

El año 2024 en Cuba ha estado marcado por la intensificación del deterioro social y económico del país, **provocando un incremento significativo de protestas en la isla,** que a su vez, se han traducido en el aumento de la represión por parte del Estado ante las voces críticas al régimen.

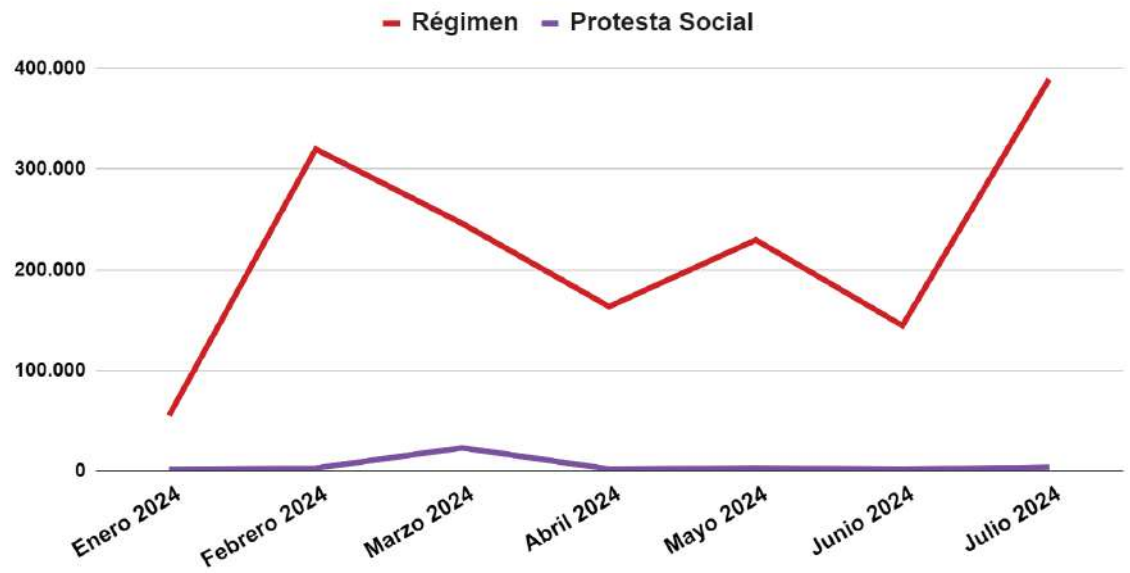
Solo en enero, el Observatorio Cubano de Conflictos registró al menos 626 protestas en todo el país asociadas al aumento de la inseguridad ciudadana, los feminicidios y el aumento de precios en productos y servicios esenciales. Según una encuesta de **Cuba Data,** el 85% de los cubanos considera que las protestas son una herramienta legítima para exigir cambios. **Esta tendencia se mantuvo durante los meses posteriores,** teniendo en septiembre al menos 855 protestas y denuncias ciudadanas, **evidenciando cómo la crisis generalizada en Cuba sigue escalando.**

Sin embargo, la narrativa digital en las tendencias del país en redes sociales como X (antiguo Twitter) es muy distinta. Esta plataforma, caracterizada por su rol protagónico a la hora de formar y difundir opiniones e información para influir en la opinión pública, moldeando debates globales y locales, sigue estando fuertemente controlada por el régimen de Díaz-Canel y los adeptos a la Revolución Cubana; **utilizando propaganda y discursos alrededor de la "memoria histórica de la revolución" para ocultar un presente cada vez más turbio en la realidad ciudadana.**

Entre enero y julio de 2024, ProBox identificó **252 tendencias sociopolíticas** en X en Cuba y alrededor de 4.814.012 mensajes. De estas, **129 fueron impulsadas por el régimen,** acumulando más de 1.5 millones de tweets, mientras que **la protesta ciudadana logró posicionar solo 26 tendencias,** con cerca de 38 mil mensajes en total.

Esto significa que por cada tweet de protesta ciudadana, hubo 41 tweets alineados con la narrativa del régimen, demostrando el amplio dominio del discurso oficial frente a la voz de la ciudadanía en esta plataforma.

TWEETS RÉGIMEN CUBANO VS. PROTESTA SOCIAL / ENERO - JULIO 2024



¿DE QUÉ HABLÓ EL RÉGIMEN?

Al igual que en años anteriores (2021, 2022 y 2023) las efemérides lideran las narrativas oficialistas impulsadas en X, posicionando entre enero y julio de 2024 (38 tendencias), seguida muy de cerca por la propaganda directa a

Estas dos narrativas acumulan el 68% de los mensajes del régimen en X, en etiquetas como:

26 JUL
#LaHistoriaPorAsalto,
237.000 tweets apx.

08 Mar
#UnaHistoriaJuntos,
204.701 tweets apx.

29 May
#CubaViveEnSuHistoria,
33.000 tweets apx.

09 May
#MujeresEnRevolución,
5.993 tweets apx.

Las sanciones económicas como las causantes del deterioro de la isla, el apoyo a Díaz-Canel y las tendencias vinculadas a Fidel Castro completan las cinco narrativas principales promovidas por el régimen en los primeros siete meses del año.

El énfasis en las efemérides y la propaganda en gobiernos autoritarios suele estar vinculado con varios factores que podemos identificar en las narrativas digitales de Cuba:

Control de la narrativa histórica: al enfatizar ciertos hitos históricos o hazañas vinculadas a la revolución, **el régimen puede moldear la memoria colectiva y controlar la versión oficial de los hechos.** Las efemérides se convierten en momentos para reafirmar la interpretación del Estado sobre sus logros y sus desafíos, omitiendo o minimizando aspectos críticos o fracasos y **reforzando un pasado que legitime sus acciones presentes.**

Legitimación del poder: recordar los logros revolucionarios sirve como una forma de justificar el poder actual. Al destacar momentos como la caída de la dictadura de Batista, la resistencia frente al imperialismo o el embargo de Estados Unidos, el régimen se presenta como **el defensor legítimo de la soberanía nacional y de la justicia social.**

Distracción de problemas actuales: ante la agudización de la crisis que viven los ciudadanos en el país y el aumento de las protestas de calle, **la conmemoración de estos hitos históricos desvía la atención de los problemas cotidianos** y centra el debate público en el orgullo nacional o los logros del pasado más que en los problemas del presente, **perpetuando el discurso de grandeza y de cómo los críticos al Estado son "traidores de la patria".**

Culto a la personalidad: el refuerzo de efemérides y propaganda revolucionaria también está vinculado al culto a la personalidad de los líderes, como en el caso de Fidel Castro, Ernesto "Ché" Guevara, Camilo Cienfuegos e incluso Hugo Chávez. **La presencia constante de estas narrativas busca perpetuar el "legado del líder",** asociado con la idea de la revolución y lo indispensable de sus ideales para el bienestar nacional.

¿DE QUÉ NO HABLÓ EL RÉGIMEN?

Entendiendo cómo operan los regímenes autoritarios en redes sociales y la dificultad de la ciudadanía para visibilizar su denuncia, el aumento de las protestas de calle y los reportes de medios independientes y ONG son fundamentales para poder dar voz a los cubanos que viven una crisis generalizada que solo se ha profundizado.

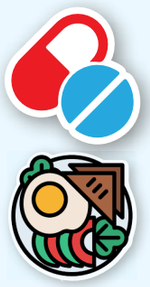
Más allá de las tendencias que sí lograron posicionar los cubanos en X, **ProBox se dedicó al análisis de los temas más recurrentes en las narrativas ciudadanas y su contraste con la propaganda oficialista,** encontrando diversas problemáticas relevantes entre julio de 2023 y julio de 2024 que evidencian la **realidad de los cubanos vs. la ficción del Estado:**

1. CRISIS DE COMBUSTIBLE: el racionamiento de gasolina y diésel en Cuba, sumado a nuevas regulaciones para transportistas privados, ha agravado la crisis de transporte. Esto ha generado protestas, principalmente en La Habana, por la dificultad de movilización y los altos costos del transporte, que no coinciden con las políticas del Estado.

2. AUMENTO DE FEMINICIDIOS: en 2023 se registraron **110 feminicidios en Cuba,** un récord histórico que aumentó la preocupación por este tema en la sociedad civil. Sin embargo, el Estado promovía campañas con narrativas que minimizaban el problema, como #CubaEsSegura y #MujeresEnRevolución. **En 2024, observatorios independientes han confirmado al menos 38 feminicidios entre enero y septiembre.**

3. BANCARIZACIÓN Y ESCASEZ DE BILLETES: la escasez de efectivo en Cuba, en medio de una crisis económica e inflación, impide que los ciudadanos puedan extraer sus salarios. **El Estado lanzó una campaña digital, con ayuda de China,** atribuyendo la falta de dinero físico a motivos medioambientales y para controlar prácticas financieras no reguladas en las que incurren "algunos ciudadanos".

4. COLAPSO DEL SISTEMA EDUCATIVO: a pesar de la narrativa oficial sobre un regreso exitoso a clases, **el sistema educativo cubano enfrenta una grave crisis:** falta de útiles, uniformes y un creciente déficit de maestros. **Venezuela ha apoyado la campaña** oficial en redes para ocultar esta realidad.



5. MEDICINAS Y ALIMENTOS EN LÍNEA: ante la escasez, los cubanos han recurrido a redes sociales para intercambiar o comprar medicinas y alimentos entre provincias. El régimen culpa al embargo de Estados Unidos, mientras que **los ciudadanos han organizado un mercado digital para enfrentar la situación**, aunque no todos pueden acceder a él.

6. ACCIDENTES DE TRÁNSITO Y AUMENTO DE VIOLENCIA: Facebook se ha convertido en la principal plataforma en la que los cubanos reportan accidentes de tránsito y el aumento de los crímenes en el país, que **no tienen espacio en los medios oficiales.** Mientras tanto, el Estado promueve narrativas de "seguridad vial" y oculta la ola de violencia que sigue creciendo en la isla.

7. PROTESTAS Y REPRESIÓN: el aumento de las protestas, especialmente por los apagones en marzo, ha intensificado la represión estatal. A pesar de las medidas del régimen, los ciudadanos siguen protestando. El gobierno ha incrementado el número de presos políticos y ha aplicado sentencias severas, de hasta 15 años, por transmitir manifestaciones en redes sociales.

8. BLOQUEOS DIGITALES Y CENSURA: los apagones digitales y la censura son herramientas del régimen para controlar la difusión de información que funcionan de forma específica. En 2023, se aprobó la Ley de Transparencia y Acceso a la Información, que otorga al Ministerio del Interior control sobre la información pública y criminaliza el periodismo independiente, lo que provocó protestas.

9. DERECHO A LA IDENTIDAD EN RIESGO: la "Ley de Ciudadanía" y la "Ley de Migración y Extranjería" permiten al régimen despojar de la nacionalidad cubana a quienes realicen actos considerados contrarios a los intereses del Estado. Esta medida ha generado denuncias y preocupaciones internacionales por la violación de derechos.

LA PROTESTA CONTINÚA, A PESAR DE LA CENSURA

Entre enero y julio de 2024, el Observatorio Cubano de Conflictos registró un total de 4.482 protestas en Cuba, **destacando mayo como el mes con mayor número de incidentes, con 716 protestas.** Esta ola de descontento fue impulsada por apagones diarios que superan las 20 horas, lo que generó pérdidas de alimentos, escasez de agua, y un aumento de la inflación y los precios de productos básicos.

Además de las protestas en las calles, **las redes sociales se han convertido en un espacio clave para las denuncias.** Esto fue especialmente evidente en marzo, cuando el Estado justificó el aumento de los apagones eléctricos, atribuyéndole estos supuestamente, a las sanciones impuestas por Estados Unidos.

ProBox logró registrar en los primeros siete meses de 2024 al menos 26 tendencias de protesta posicionadas en X en Cuba y alrededor de 37.947 mensajes; un número que, si bien parece desalentador ante la magnitud de la conversación del régimen en la misma plataforma, **habla de cómo los ciudadanos lograron escalar sus denuncias a pesar de la censura, la persecución y el control del acceso al internet.**

La protesta generalizada englobando denuncias de las fallas de servicios y sus consecuencias en el resto de los aspectos de la vida ciudadana, fue el tema más recurrente en las tendencias de la sociedad civil con 14 etiquetas y casi 25 mil mensajes en conjunto. **Seguido por la exigencia de liberación de presos políticos,** ante el aumento de la represión por las protestas y el Proyecto de Ley de Ciudadanía planteado por el Estado.

EJEMPLOS:

11 Mar
#CubaPaLaCalle,
7.199 tweets apx.

11 Mar
#SOSCuba,
4.267 tweets apx.

07 Feb
#HastaQueSeanLibres,
2.345 tweets apx.

24 Jun
#AbajoLaDictadura,
1.000 tweets apx.

ProDatos:

La etiqueta #AbajoLaDictadura es la más repetida por la sociedad civil cubana para protestar digitalmente y englobar todas sus denuncias, logrando posicionarse al menos 7 veces como tendencia entre enero y julio.

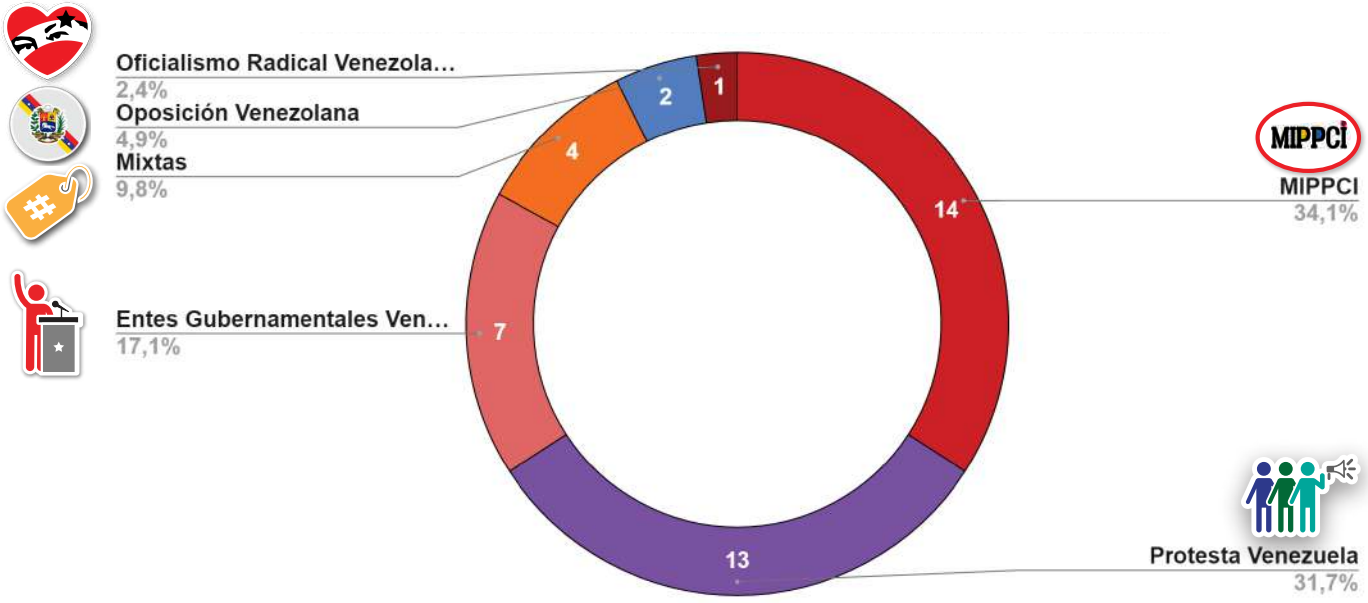
La conmemoración de las protestas del 11 de julio de 2021 (#AbajoLaDictadura), mensajes contra el Partido Comunista de Cuba (#PCCTerrorista) y las elecciones presidenciales de Venezuela (#AbajoElComunismo) también figuran entre las razones de protesta registradas en Cuba en X entre enero y julio de 2024.

VENEZUELA SIGUE PRESENTE EN LA CONVERSACIÓN DIGITAL CUBANA

El posicionamiento de etiquetas venezolanas en Cuba ha estado presente desde el inicio de nuestro monitoreo de la conversación digital de la isla en 2020, especialmente por la promoción de narrativas del régimen de Nicolás Maduro; convirtiendo **a Venezuela en una de las categorías principales en la segmentación de los actores digitales de Cuba.**

De las 252 tendencias posicionadas en X en Cuba entre enero y julio de 2024, 41 provienen de Venezuela, sumando alrededor de 1.755.898 mensajes. Sin embargo, a diferencia de años anteriores, además del oficialismo venezolano en los primeros siete meses de 2024 **identificamos tendencias de protesta ciudadana venezolana y de la oposición en la conversación cubana.**

TENDENCIAS DE VENEZUELA EN CUBA POR SUBCATEGORÍA / ENERO - JULIO 2024



En total se identificaron 22 tendencias vinculadas al oficialismo, siendo el Ministerio de Comunicación e Información de Venezuela (MIPPCI) el actor con mayor cantidad de tendencias (14) y mensajes acumulados (794.572 tweets apx.) a pesar de la disminución de la conversación venezolana en X.

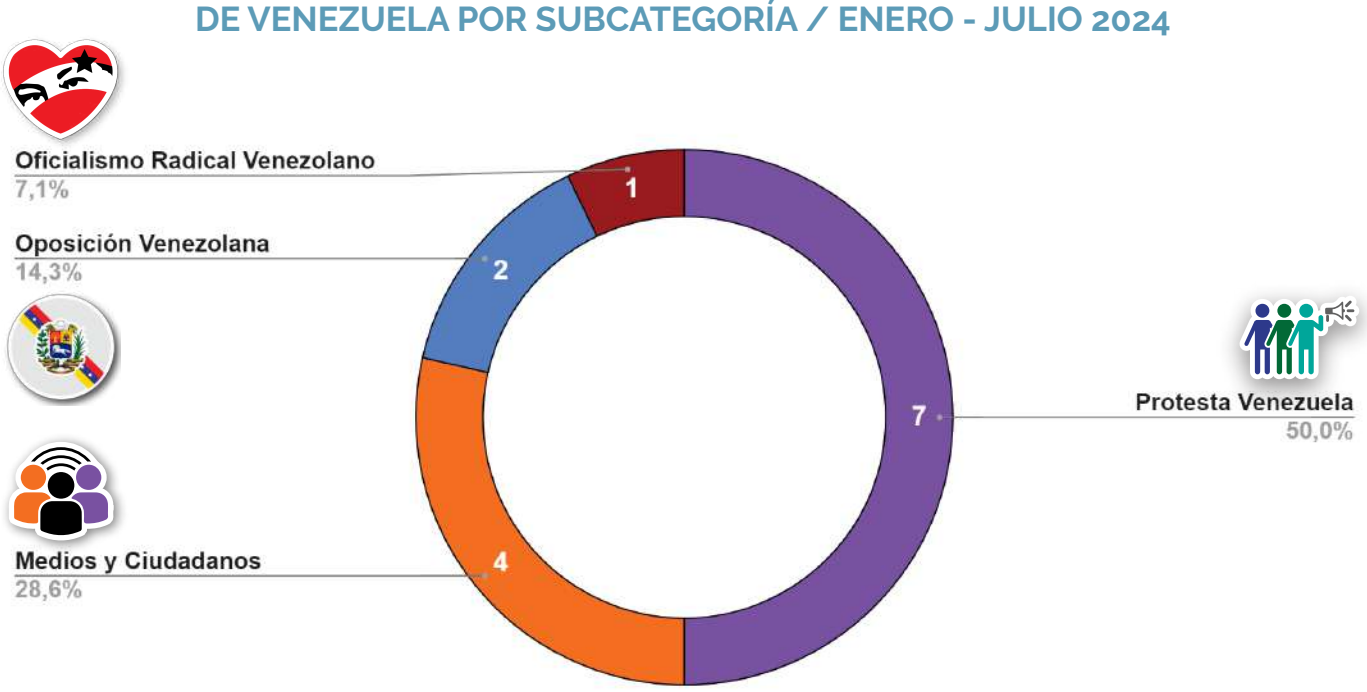
Las principales narrativas de las tendencias oficialistas son el apoyo a Nicolás Maduro (especialmente en el marco de las elecciones presidenciales de Venezuela), propaganda sobre la revolución y rechazo a las sanciones económicas; **muy similares a las que promueve el régimen de Díaz-Canel.**

PRESIDENCIALES DE VENEZUELA FUERON TENDENCIA EN CUBA COMO PROTESTA

De las 41 tendencias venezolanas que se posicionaron en Cuba entre enero y julio de 2024, **14 están relacionadas con las elecciones presidenciales del 28 de julio, ocupando el primer lugar como la narrativa más repetida.**

El posicionamiento de este tema en Cuba **estuvo marcado por las tendencias promovidas por ciudadanos y medios de comunicación** hablando sobre el tema, principalmente como protesta ante los resultados anunciados por el Consejo Nacional Electoral. **Además, 9 de estas 14 etiquetas solo fueron tendencia en Cuba. Es decir, no se posicionaron simultáneamente en ambos países.**

TENDENCIAS POSICIONADAS EN CUBA SOBRE LAS PRESIDENCIALES DE VENEZUELA POR SUBCATEGORÍA / ENERO - JULIO 2024



El 30 de julio, el oficialismo radical venezolano impulsó la tendencia #MaduroPresidente, generando aproximadamente 40.100 mensajes. **Sin embargo, esa etiqueta no llegó a posicionarse como tendencia en Venezuela ese día.** A pesar de ello, **contribuyó a difundir la narrativa de Nicolás Maduro, que buscaba criminalizar las protestas ciudadanas ocurridas tras las elecciones.**

La única manera de evitar que la cooperación comunicacional autoritaria siga expandiéndose a más espacios digitales, se basa en lograr el fortalecimiento de los vínculos entre los moderadores de contenido de las plataformas y los representantes de sociedad civil independientes, además de apoyar los esfuerzos de la sociedad civil, periodistas e investigadores en documentar y visibilizar la censura y la manipulación de la información en Cuba. Documentar estos fenómenos es fundamental, ya que no solo afectan a miles de cubanos, sino que atentan contra la democracia a nivel mundial.

Equipo de ProBox.